



1



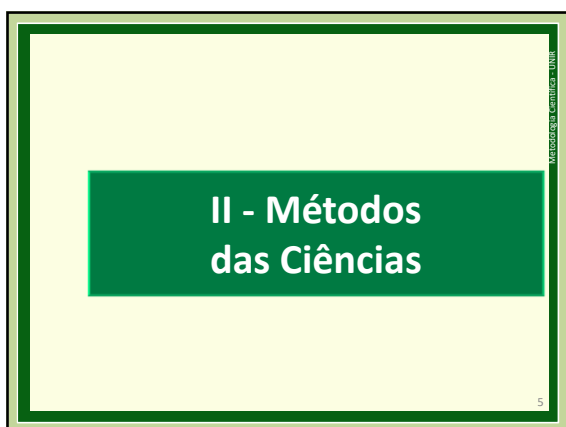
2



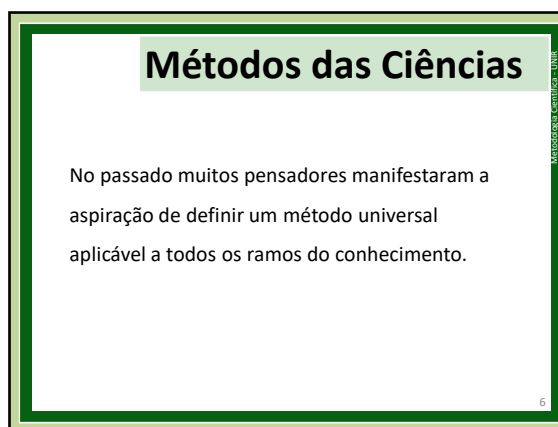
3



4



5



6

Métodos das Ciências

Hoje, porém, os cientistas e filósofos da ciência preferem falar numa **diversidade** de **métodos**, que são determinados pelo tipo de **objeto** a investigar e pela classe de **proposição** a descobrir.

7

7

Como definir objeto?

Objeto de pesquisa é o que se pretende estudar, a parcela do universo físico, natural, social ou psicológico que se quer transformar em ideias.


O quê?

O que diferencia de objetivo?

Por quê? Para quê?

8

8



Recados

Metodologia Científica

Temos atendimento profissional de terapia para discentes. Procurar na sala da Assistência Estudantil do nosso *Campus*.

Josilaine Cristina Brizidio

9

9

Considerações sobre as Apresentações dos Projetos

10

10

Apresentações

Apresentações dias 28.06 e 05.07.2019.

Grupos de até cinco integrantes.

11

11

Normas



UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
CAMPUS DE JI-PARANÁ
DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA AMBIENTAL



NORMA INTERNA PARA APRESENTAÇÃO DE
TRABALHOS ACADÊMICOS
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO, GRADUAÇÃO, PÓS-GRADUAÇÃO E
PROJETO DE PESQUISA DO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA AMBIENTAL

12

12

Entrega do Projeto

Entregar cinco cópias impressas até às 14 h do dia 21.06.2019.

Também enviar por e-mail até às 23 h 59 min do mesmo dia (formato doc).

Nota: se tiver menos de cinco participantes, entregar as cópias conforme o número de discentes.

13

13

Entrega do Projeto

Os projetos entregues ou enviados após esse prazo terão peso menor, de forma que os projetos entregues ou enviados até o dia 21.06.2019 serão pontuados de 0 a 100.

Após essa data, para cada dia útil de atraso, o peso decairá 20 pontos.

14

14

Dinâmica das Apresentações

A exposição do trabalho não deverá exceder 15 minutos.



15

15

Dinâmica das Apresentações

Cada revisor terá três minutos para comentários, exceto a professora.

Se basear no parecer que estará na página da professora em breve.

Apresentação somada à arguição: 40 min.

16

16

Dinâmica das Apresentações

Todos devem chegar até às 13 h 50 min para disponibilizar as apresentações.

Todos os membros dos grupos devem apresentar, caso não apresente perderá metade da nota.

17

17

Normas para Redação do Projeto




De 4 a 6 páginas (sem contar a capa, a folha de rosto e as referências).

Os tópicos devem ser escritos na sequência, não um em cada página.

18

18

Normas para Redação do Projeto




Justificativa com no mínimo 100 palavras.

Referencial teórico com no mínimo 500 palavras e cinco referências de artigos.

19


Normas para Redação do Projeto



Metodologia com no mínimo 150 palavras e duas referências de artigos.

20

Normas para Redação do Projeto



Em breve publicarei as normas do projeto.

21

Projeto de Pesquisa

Quadro 1 – Sorteio dos grupos dos projetos de pesquisa

Ordem	Dia 28.06.2019	Dia 05.07.2019
1	Gabrieli, Ana Cristina, Chayane, Suellen, Marcoveen	Ailson, Bruno, Giovani, Nathan, Vinícios
2	Mariana, landara, Amanda, Julio César	Elaine Marques, Elaine Lacerda, Karina, Daiani, Natasha
3	Dayane Michele, Danila, Suzana, Gabriel, Natanael	Grupo 8
4	Luana, Jhennifer, Larissa, Poliane, Jhonata	-
5	Ruan, Vitor Gabriel, Victor, Jerônimo, Aldo	-

22




Um abraço fraterno e laranja ;)



Por: R. G. Aguiar

23




Referências

DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA AMBIENTAL – DEA/UNIR. **Norma Interna para Apresentação de Trabalhos Acadêmicos:** Trabalho de Conclusão de Curso, Graduação, Pós-graduação e Projeto de Pesquisa do Departamento de Engenharia Ambiental. Ji-Paraná, 2011. 55 p.

FURASTÉ, P. A. **Normas Técnicas para o Trabalho Científico:** elaboração e formatação. 14. ed. Porto Alegre: s. n., 2007.

24



Metodologia Científica

Referências

GIL, A. C. **Como Elaborar Projetos de Pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

GIL, A. C. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2007.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de Metodologia Científica**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2005.

25

25